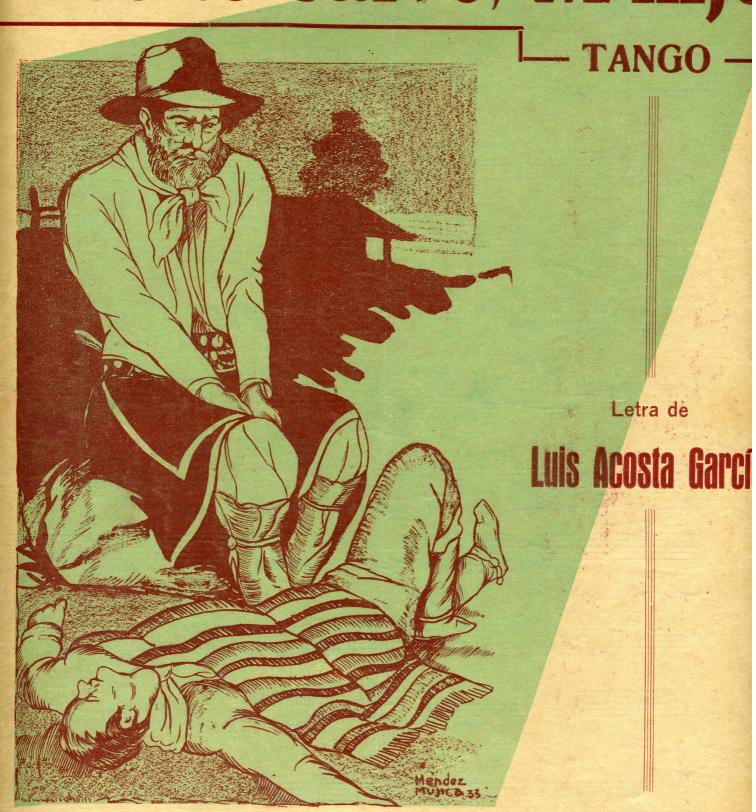
Dios te salve, M'hijo



MUSICA DE

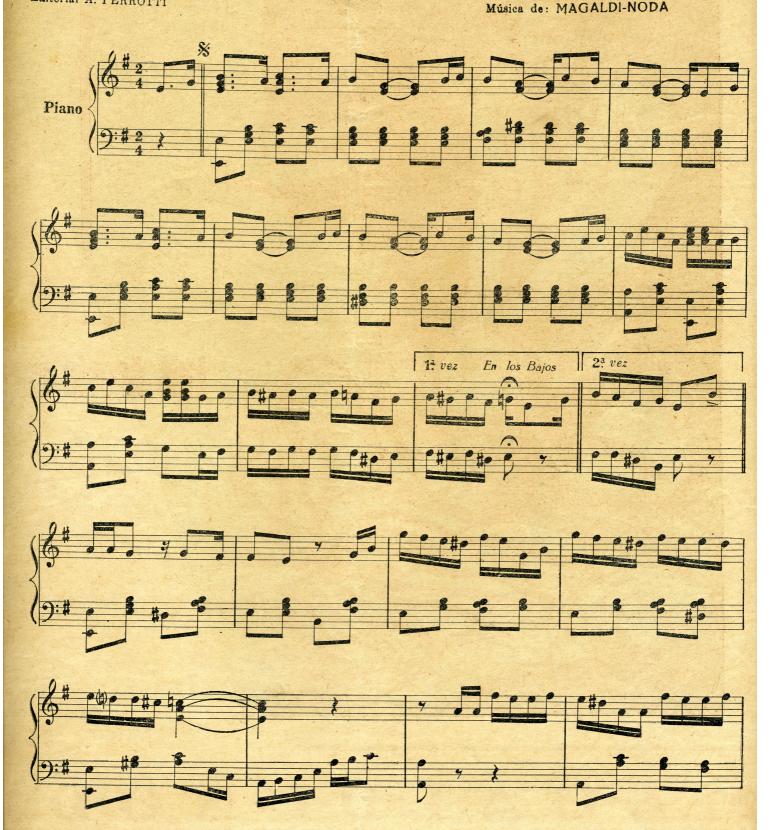
MAGALDI~NODA

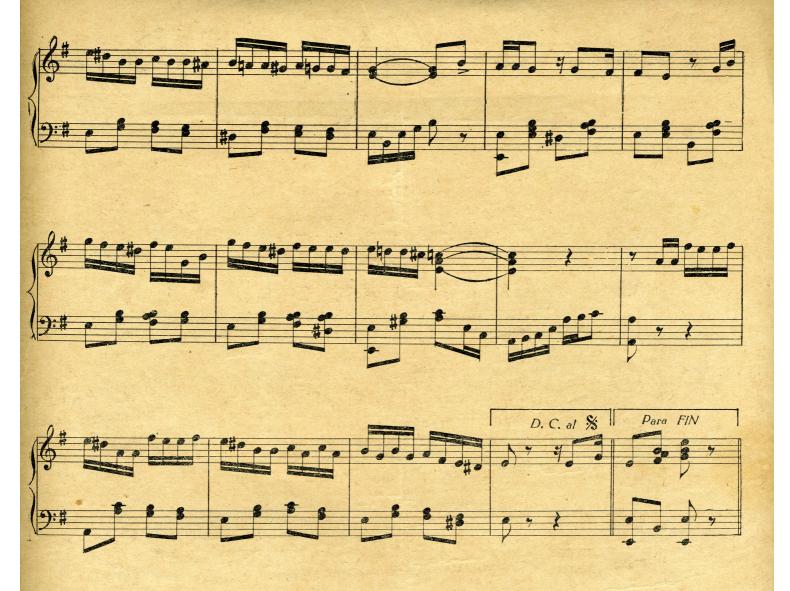
Dios te salve, M'hijo

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: LUIS ACOSTA GARCIA





El pueblito estaba lleno, de personas forasteras, los caudillos desplegaban lo más rudo de su acción, arengando a los paisanos, de ganar las elecciones por la plata, por la tumba, por el voto o el facón.

Y al instante que cruzaban desfilando los contrarios un paisano gritó; viva! y al caudillo mencionó; y los otros respondieron, sepultando sus puñales en el cuerpo valeroso del paisano que gritó.

Un viejito lentamente, se quitó el sombrero negro: estiró las piernas tibias del paisano que cayó; lo besó con toda su alma, puso un cristo entre sus dedos y goteando lagrimones, entre dientes murmuró: "Pobre m'hijo: quién diría que por noble y por valiente pagaría con su vida el sostén de una opinión; por no hacerme caso, m'hijo: se lo dije tantas veces... no haga juicio a los discursos del Doctor ni del patrón.

Hace frío: ¿verdad, m'hijo? (ya se está poniendo duro) tapesé con este poncho y pa siempre yebeló; es el mesmo poncho pampa, que en su cuna cuando chico muchas veces, hijo mío... muchas veces lo tapó

Yo, viá dir al campo santo, y a la par de su agüelita. con su daga y con mis uñas una fosa voy abrir; y, a su pobre madrecita: a su pobre madrecita. le diré que Vd. se ha ido... que muy pronto va a venia

A las doce de la noche, llegó el viejo a su ranchito y con mucho disimulo a su vieja acarició; y le dijo tiernamente: su cachorro se ha ido lejos, se arregló con una tropa; le dí el poncho y me besó!

Y, áura vieja por las dudas, como el viaje es algo largo priendale unas cuantas velas, por si acaso nada más; arrodiyesé y le reza... pa que Dios no lo abandone... y suplique por las almas... que precisan luz y paz.

VALSES DE MODA

	DEDEDTODIO OFI FOTO	
(4)	REPERTORIO SELECTO	
	VISION DE NOVIAPacho	
	DURAZNO EN FLOR—Gentile POR BUSCAR NIDAL AJENO—Acuña	
	FUE SOLO UN SUEÑO —Scarpino	
(3)	CUANDO FLOREZCAN TUS DALIAS—Angulo SI ASI ME AMARAS—Feldman	
	EL ULTIMO VALS—Bates SUEÑO DIVINO—Basilio	
(9)	GRISELDABarbieri EL VALS DE LAS FLORES—Matos Rodríguez	
	PERLAS Y LAGRIMAS —Romeo	
(49)	LAMENTO DE MUJER—Padula EN TUS OJOS HUBO FUEGO—Ricci	
	UNA CANCION DE CUNA—Bates GRIS—Ocampo	
(%)	CARINO DE MADRE	
	CLYDE Bates	
	GOLONDRINA DE AMORLarenza	(90)
	CUANDO MIRAN TUS OJOS —Aguilar YO TAN SOLO 20 AÑOS TENIA—Sanders	•
	AQUELLA MUJERCITA —Lomuto LUPE	
	Acorto García	
	AMOR Y CELOPadula CUANDO FLOREZCA EL JAZMINZuasti	
	SONG	
	CORTANDO CAMINO — Fronters DOS AÑOS A LA MARINA — Padula	P
	JAZWIN DEL PAISAvilé_	
	ME DUELE EL ALMA —Padula MARTIRIOS —Peña —Peña	
	A MI MADRE ere ere ere ere ere ere ere ere ere	
	Valses americanos	
(90)	UN PAQUETE DE VIEJAS CARTAS AMOROSAS	
	BESAME Y BUENAS NOCHES —Hanley	
(9)	MARIANITA	
	RECORDAR (Su noche de boda) —Friml BAJO LA LUNA RUSA —Gusmann	(A)
	LUNA DE HONOLULU—Lavrence LA CANCION DEL SENDERO Hanley	
	MARY DESCRIPTION OF THE PLES O	
	TAN COLUMN COLOR C	